

Offre de stage

Le SYMBO – EPAGE de la Boutonne est un syndicat mixte visant à la gestion durable de l'eau et des milieux aquatiques sur le bassin versant de la Boutonne, composé d'un réseau de 800km de cours d'eau en Deux-Sèvres et Charente-Maritime. L'équipe de 12 personnes est chargée de mettre en œuvre les orientations des élus du Conseil syndical, dans 2 domaines :

- La gestion opérationnelle des milieux aquatiques et de la prévention des inondations
- La stratégie transversale et multi-acteurs pour la préservation de la ressource en eau du bassin de la Boutonne, par l'animation du Schéma D'Aménagement et de Gestion des Eaux (SAGE).

Le Projet de Territoire et de Gestion de l'Eau (PTGE) est un programme opérationnel du SAGE. L'un de ses principaux objectifs est de développer des activités agricoles économiquement viables et préservant la ressource en eau.

Stage : Patrimoine culturel, historique, paysager et artistique lié à l'eau du bassin de la Boutonne

La Boutonne et ses affluents forment un réseau hydrographique de 800 km de cours d'eau, du plateau Mellois dans les Deux-Sèvres à la confluence avec la Charente dans le Rochefortais en Charente-Maritime.

La Boutonne offre des paysages diversifiés et un patrimoine naturel riche :

- A l'amont en Deux-Sèvres, des vallées étroites, sinueuses et encaissées, avec des sources et des frayères à truites,
- A l'amont de Saint Jean d'Angély, le lit majeur de la Boutonne s'élargit et forme un réseau complexe de biefs et de bras s'entremêlant, au fil des moulins.
- Sur la Trézence et à l'aval de Tonnay-Boutonne, le lit majeur de la Boutonne est si large qu'il forme de grandes étendues de marais de plusieurs milliers d'hectares, dont la richesse est conditionnée par la multitude de canaux et fossés et leurs ouvrages hydrauliques. L'influence de la marée se ressent sur les 30 derniers kilomètres. La Boutonne était autrefois navigable jusqu'au port de Saint Jean d'Angély pour transporter le cognac et autres marchandises jusqu'à l'océan.

Le bassin de la Boutonne présente un patrimoine historique, architectural, et culturel important bien que méconnu, qui a inspiré des artistes tels que Noëlla LE GASTONEC et Salvador DALI. Il est traversé par le chemin de Saint Jacques de Compostelle. De plus, 200 moulins ponctuent le fil de la Boutonne et de ses affluents. Par ailleurs, dans les marais étaient cultivées des chanvrières pour alimenter la Corderie Royale de Rochefort.

L'objectif de ce stage est de mettre en lumière ce patrimoine pour l'appropriation et la valorisation par les habitants de la ressource en eau de la Boutonne.

Pour cela, le stage vise à :

- Inventorier, collecter les données disponibles sur le patrimoine historique, culturel, architectural, paysager et artistique lié à l'eau sur le bassin de la Boutonne (il est précisé qu'en parallèle un autre stage est prévu sur le patrimoine de biodiversité, qui sera complémentaire à ce stage)
- Analyse de l'existant en termes de mise en valeur culturelle et touristique, avec une attention particulière sur le tourisme à la ferme et le slow-tourisme, en alternative complémentaire avec l'offre de tourisme du littoral charentais
- Propositions pour la valorisation de ce patrimoine, pouvant déboucher sur la réalisation de supports ou d'un événementiel.

Informations complémentaires :

- Stage basé au siège du SYMBO à Saint Julien de l'Escap à côté de Saint Jean d'Angély (Charente-Maritime)
- Déplacements à prévoir en véhicule de service (Permis B obligatoire)
- Maître de stage : Directrice du SYMBO
- Contenu du stage pouvant être modulé en fonction de l'école, de la durée du stage (plusieurs mois) et du profil de l'étudiant(e)
- Niveau Bac+2 à Bac+5, en développement des territoires ruraux, tourisme, culture ou patrimoine
- Possibilité de rémunération selon les conditions en vigueur